



ILLUSTRATOR CS 4 CREACIÓN DE GRÁFICOS Y FORMAS VECTORIALES

148 Formación profesional para el empleo dirigida preferentemente a trabajadores/as ocupados/as

DURACION:

* 42 horas.

REQUISITOS

1. Dominio del castellano hablado y escrito

OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL

- Conocer este programa de diseño gráfico, ya que tras la desaparición del Freehand, el Illustrator se convierte en la principal herramienta para los diseñadores.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- El curso de Adobe Illustrator pretende enseñar Adobe Illustrator, enfocado al diseño gráfico y la creación de gráficos vectoriales partiendo de un nivel básico, apto para todo tipo de usuarios, con o sin conocimientos en gráficos vectoriales o diseño gráfico.
- En el curso de Adobe Illustrator se tratan aspectos como el manejo de la interfaz, la creación de formas básicas, efectos, etc. y tiene como propósito llegar a conocer el manejo del software y poder llegar a dominar esta potente herramienta de Adobe.

A QUIÉN VA DIRIGIDO:

- Diseñadores profesionales que deseen conocer esta nueva herramienta.
- Usuarios de Antiguas versiones de Illustrator o usuarios de o Freehand.
- Diseñadores sin experiencia, que deseen formarse con este software.
- Diseñadores gráficos en general.
- Maquetadores o dibujantes.

Financia:



UNION EUROPEA

Fondo Soc. Europeo

'Invierte en futuro'

Imparte:



Entidad solicitante:





El Curso Adobe Illustrator está también indicado para todas aquellas personas que deseen aprender diseñar y crear composiciones creativas.

CURSOS RELACIONADOS:

Cursos relacionados con el diseño gráfico y multimedia, Photoshop, Flash, InDesign...

CONTENIDO:

1. Introducción
 - Introducción al dibujo vectorial
 - Diferencias entre una imagen vectorial y una imagen de mapa de bits
 - El dibujo vectorial con Illustrator
2. El entorno de trabajo
 - Configuración del entorno de trabajo en Illustrator
 - La ventana de documento
 - Las paletas de herramientas, los paneles y los inspectores
 - Configuración y ajuste del documento
 - Navegación por el documento
 - Visualización del documento
 - Reglas y cuadrículas
 - Uso de las guías
 - Estrategias de ahorro de trabajo
 - Modos de color
 - Formatos de imagen
3. Herramientas de dibujo
 - Herramientas de selección
 - Dibujo de figuras geométricas
 - Trazados y curvas Bézier
 - Las herramientas de pincel y lápiz
 - Edición de trazados y curvas de Bézier
 - Herramientas de deformación
 - Las tijeras y la cuchilla
 - Creación de símbolos, el spray de símbolos
 - Trazados compuestos
 - Formas compuestas
 - Paleta buscatrazos
4. Herramientas de color
 - Relleno y trazo
 - La paleta color
 - La paleta muestras
 - Bibliotecas de color personalizadas
 - Herramienta Bote de pintura y cuentagotas
 - Filtros de modificación del color
 - Motivos

Financia:



UNION EUROPEA
Fondo Soc. Europeo

"Invierte en futuro"

Imparte:



Entidad solicitante:





forem
navarra

centro integral para la formación y el
empleo de comisiones obreras - forem



5. Pinceles

- Creación de pinceles
- Trabajo con pinceles
- Plumilla para sombreados
- Trabajo con efectos de sombreado
- Pincel de motivo
- Trazos con tinta
- Pinceles especiales

6. Trabajo con Textos

- Creación de cajas de texto
- Trazados de texto personalizados
- El editor de texto
- Fluir texto
- Trazar texto
- Enmascarar texto
- Uso de texto y pinceles
- Texto aplastado

7. Las capas

- Opciones de capa
- Estructura jerárquica de capas
- Bloqueo/desbloqueo de elementos
- Selecciones con capas
- Colores de capas
- Capas anidadas
- Desplazamiento de objetos en las capas

8. Fusiones y degradados

- Fusiones
- Trabajo con fusiones: expandir, invertir y soltar
- Degradados y mallas de degradado
- Examinado de fusiones
- Sombras de fusiones
- Degradados unificados

9. Transparencia y Apariencia

- Manejo de transparencias
- Máscaras de opacidad y controles de cobertura
- La paleta Apariencia
- Colores transparentes
- Destellos básicos
- Máscaras de opacidad



Financia:



UNION EUROPEA

Fondo Soc. Europeo

'Iniciativa en futuro'

Imparte:



Entidad solicitante:



comisiones obreras de navarra
industrialak langile-komitateak



forem
navarra

centro integral para la formación y el
empleo de comisiones obreras - forem



10. Ilustraciones para Web

- Documentos para Web
- Mapas de Imagen
- Sectores
- Animaciones

11. Importación, exportación e impresión de archivos

- Importación de bitmaps e imágenes vectoriales
- Importación de textos
- Exportación de bitmaps e imágenes vectoriales
- Exportación de textos
- Exportar como PDF
- Exportar como archivo de photoshop

NOTA IMPORTANTE:

La selección de los/as participantes se realiza por riguroso orden de inscripción, teniendo en cuenta la **situación laboral** en la **fecha de inicio** del curso. Se avisará a las personas admitidas una semana antes a través de un mensaje al móvil o llamada telefónica.

Desde Forem pretendemos llegar a todas las personas trabajadoras y desempleadas. Para intentar que todos y todas tengáis una oportunidad y se aprovechen los recursos públicos que desde aquí gestionamos, cada alumno o alumna tendrá la opción de realizar un curso por semestre. En el caso de que hubiera plazas disponibles, se habilitará la opción de participar en más de una acción siempre y cuando no se supere el número de horas máximas marcadas por cada programación.



Financia:



UNION EUROPEA

Fondo Soc. E. Europeo

'Invierte en futuro'

Imparte:



Entidad solicitante:



comisiones obreras de navarra
enafarrakotas lanegile-komitateak