

## INFORMÁTICA/EDICIÓN DE VIDEO

### 155 PINNACLE STUDIO 14

**DURACIÓN: 30 HORAS**

#### REQUISITOS

Dominio del castellano hablado y escrito.  
Conocer el sistema operativo Windows.

#### DIRIGIDO A:

A todas las personas o profesionales que quieran empezar en la edición de vídeo, fotógrafos...

#### OBJETIVOS DEL CURSO

##### OBJETIVO GENERAL

Aprendizaje de técnicas de montaje de vídeo.

#### CONTENIDO

##### Captura

Conectar la cámara al dispositivo de captura de vídeo.  
Captura en el disco duro los clips de vídeo.

##### Edición

1. Importar clips de vídeo
2. La línea de tiempo de Studio.
3. Transiciones en 2D o 3D
4. Títulos
5. Sincronizar el proyecto con su música preferida.
6. Smart Sound, que permite generar automáticamente música que se adapta a la longitud de las escenas de la película.
7. Efectos especiales integrados en el software. Smart Movie, un creador automático de películas.
8. Herramientas de corrección de:
  - a. Audio y vídeo
  - b. Color
  - c. Reducción de ruido
9. Editando en formato 16:9 (pantalla panorámica) y masterizando el sonido por medio de nuestro editor integrado de sonido surround.
10. Estabilización de imagen.

##### Salida

Menús interactivos con índices de capítulos.  
Grabar película a disco el cual pueda reproducirse en el lector de DVD de su salón.  
Guardar película con distintos formatos AVI, MPEG-1, MPEG-2, RealVideo o Windows Media Format.

#### Financia:



#### Imparte:



#### Entidad solicitante:



Exportar

## EVALUACIÓN

En la evaluación de los contenidos el personal docente realiza una evaluación continua de los alumnos/as, produciéndose un feed-back permanente entre los participantes posibilitando de esta manera la transferencia del conocimiento (metodologías, buenas prácticas, etc.) entre todas las personas intervinientes. Esta evaluación se realiza a través de ejercicios, actividades y ejercicios de auto comprobación. Todos ellos, instrumentos preparados por el formador/a.

## CURSOS RELACIONADOS / ITINERARIO FORMATIVO

Adobe premiere

Adobe premiere, affter effects

Adobe premiere, adobe encore

## NOTA INFORMATIVA – ORDEN DE INSCRIPCIÓN

Esta programación está dirigida Prioritariamente TRABAJADORES/AS en activo. La Convocatoria limita el porcentaje de participantes en situación de desempleo y de personal de las Administraciones Públicas.

**La selección de los/as participantes se realiza por riguroso orden de inscripción**, teniendo en cuenta la **situación laboral** en la **fecha de inicio** del curso. Se avisará a las personas admitidas una semana antes a través de un mensaje al móvil o llamada telefónica.

Si en el periodo entre la inscripción y la fecha de inicio cambia tu stituación laboral, debes comunicarnoslo para que actualicemos tus datos.

Desde Forem pretendemos llegar a todas las personas trabajadoras y desempleadas. Para intentar que todos y todas tengáis una oportunidad y se aprovechen los recursos públicos que desde aquí gestionamos, cada alumno o alumna tendrá la opción de realizar un curso por semestre. En el caso de que hubiera plazas disponibles, se habilitará la opción de participar en más de una acción siempre y cuando no se supere el número de horas máximas marcadas por cada programación.

En el momento de la confirmación de la plaza y antes del inicio del curso, deberás justificar tu situación laboral presentando la documentación:

- Fotocopia de D.N.I.
- Fotocopia de nómina o contrato de trabajo.
- En caso de ser autónomo/a: último pago de la Seg. Soc. e I.A.E. (sólo profesionales liberales).
- En el caso de estar en situación de desempleo, tarjeta de demanda de empleo actualizada y tarjeta S.S.

Financia:



Imparte:



Entidad solicitante:

