



forem
navarra

centro integral para la formación y el
empleo de comisiones obreras - **forem**



INTRODUCCION AL PATRIMONIO Y AL DISEÑO Y GESTION DE PROYECTOS CULTURALES

172 Formación profesional para el empleo dirigida preferentemente a
trabajadores/as ocupados/as

DURACION:

✦ 45 Horas

REQUISITOS

1. Dominio del castellano hablado y escrito
2. Recomendable pero no obligatorio: estudios a nivel de F.P., bachiller, etc.

OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL

El alumno se familiarizará con el marco conceptual y legal del patrimonio cultural y aprenderá las mecánicas necesarias para enfrentarse a la planificación y gestión de un proyecto de gestión cultural concreto.

OBJETIVOS ESPECIFICOS POR MÓDULOS

Módulo 1

Familiarizar al alumno con la terminología que va a emplear durante el curso.

Ofrecer al alumno una visión global sobre los tipos de bienes culturales protegidos y su problemática específica.

Sistematizar las principales labores relacionadas con la gestión de patrimonio: catalogación, conservación, investigación y difusión.

Módulo 2

Acercar al alumno a la legislación sectorial de conservación de patrimonio, incidiendo especialmente en el ámbito de la Comunidad Foral de Navarra.

Módulo 3

Al finalizar el módulo los asistentes tendrán una idea global de cómo afrontar el planeamiento y gestión de un proyecto cultural.

Poseerán la formación teórico/práctica necesaria para comprender y diseñar proyectos a medida.

Financia:



UNION EUROPEA

Fondo Soc. Europeo

'Invierte en futuro'

Imparte:



Entidad solicitante:



comisiones obreras de navarra
industrialak langile-komitateak



forem
navarra

centro integral para la formación y el
empleo de comisiones obreras - **forem**



CONTENIDOS:

Módulo1 INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO CULTURAL

- 1.1. Marco conceptual ¿Qué es patrimonio?
- 1.2. Clasificación de bienes culturales
 - 1.2.1. Patrimonio Material
 - 1.2.1.1. Bienes arqueológicos
 - 1.2.1.2. Bienes histórico/artísticos
 - 1.2.1.3. Patrimonio industrial
 - 1.2.1.4. Patrimonio etnológico
 - 1.2.1.5. Bienes urbanísticos
 - 1.2.1.6. Lugares y monumentos
 - 1.2.1.7. Patrimonio bibliográfico y documental
 - 1.2.2. Patrimonio Inmaterial
 - 1.2.2.1. Intelectual
 - 1.2.2.2. Convenciones y comportamientos
- 1.3. La gestión del patrimonio
 - 1.3.1. Documentación y registro
 - 1.3.1. Conservación y restauración
 - 1.3.1. La investigación
 - 1.3.1. La difusión

Módulo2 EL MARCO LEGAL

- 2.1. El marco legal español. La Ley 16/1985, de 25 de junio, de Patrimonio Histórico Español.
- 2.2. El marco legal navarro.
 - 2.2.1 La Ley Foral 14/2005, de 22 de noviembre, del Patrimonio Cultural de Navarra.
 - 2.2.2. Otras leyes sectoriales.
 - La Ley Foral de Bibliotecas
 - La Ley Foral de Archivos

Módulo 3 DISEÑO Y GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES

- 3.1. Marco teórico y metodológico de la gestión de proyectos culturales
 - 3.1.1. Economía de la cultura
 - 3.2.1. El marketing cultural
- 3.2. Diseño estratégico de proyectos
 - 3.2.1. Análisis del entorno

Financia:



UNION EUROPEA

Fondo Soc. y Europeo

'Iniciativa en futuro'

Imparte:



Entidad solicitante:



comisiones obreras de navarra
nabarmotzako langile-komitateak



forem
navarra

centro integral para la formación y el
empleo de comisiones obreras - forem



3.2.2. Planificación

3.2.3. Análisis de la demanda

3.3. Diseño técnico e interpretación

3.3.1. Recursos humanos, materiales e infraestructuras

3.3.2. Planificación jurídica

3.3.3. Planificación económica

3.3.4. El Plan de Comunicación

3.4. Evaluación de proyectos culturales

3.4.1. La cultura de la evaluación

3.4.2. Qué y cómo evaluar

PRÁCTICAS:

En cada módulo se realizarán ejercicios prácticos y de ejemplo. Se pondrá especial énfasis en la realización de prácticas de diseño, planificación y evaluación de proyectos culturales.

NOTA IMPORTANTE:

La selección de los/as participantes se realiza por riguroso orden de inscripción, teniendo en cuenta la **situación laboral** en la **fecha de inicio** del curso. Se avisará a las personas admitidas una semana antes a través de un mensaje al móvil o llamada telefónica.

Desde Forem pretendemos llegar a todas las personas trabajadoras y desempleadas. Para intentar que todos y todas tengáis una oportunidad y se aprovechen los recursos públicos que desde aquí gestionamos, cada alumno o alumna tendrá la opción de realizar un curso por semestre. En el caso de que hubiera plazas disponibles, se habilitará la opción de participar en más de una acción siempre y cuando no se supere el número de horas máximas marcadas por cada programación.



Financia:



UNIÓN EUROPEA

Fondo Soc. Europeo

'Iniciativa en Futuro'

Imparte:



Entidad solicitante:



comisiones obreras de navarra
elkarrekin lan egite komiteak