



## PRIORITARIAMENTE OCUPAD@S 2010

### 206 PHOTOSHOP CS4

**DURACIÓN: 30 HORAS**

#### REQUISITOS

- 1 Dominio del castellano hablado y escrito
- 2 Imprescindible conocimientos básicos de ordenador: Windows Xp o similar

#### ¿QUÉ ES?

Programa de edición y retoque de imágenes digitales

#### DIRIGIDO A:

Personas que deseen retocar digitalmente fotografías, profesionales del diseño gráfico que quieren ampliar sus conocimientos, creadores de páginas web, usuarios/as domésticos/as que quieran sacar mayor rendimiento a su cámara de fotos digital, etc.

#### OBJETIVOS DEL CURSO

##### OBJETIVO GENERAL

Que el/la alumno/a adquiera los conocimientos necesarios para el manejo del programa Photoshop CS4 dirigido a la edición y retoque de imágenes digitales.

#### CONTENIDO

- . Entorno de Photoshop: componentes y operaciones básicas.
- La interfaz del programa: herramientas, menús, paletas.
- Crear y abrir documentos.
- Guardar y cerrar los trabajos.
- Visualización: modos de pantalla, desplazamiento, zoom.
- Reglas, guías y cuadrícula.
- La paleta "Herramientas"
- 2. Historia.
- La paleta "Historia": opciones y uso
- 3. Trabajando con selecciones.
- Las herramientas de selección: Marcos, Lazos, Varita Mágica
- Conceptos de Calado y Tolerancia
- Sumar, restar e intersectar selecciones.
- Mover, cortar y copiar
- Menú Selección
- Guardar selecciones: selección y trazado
- 4. La imagen.
- Tipos de gráficos y composición de las imágenes.

Financia:



UNIÓN EUROPEA

Fondo Social Europeo

Imparte:



Entidad solicitante:





Resoluciones: de imagen, de monitor, de impresora.  
Formatos más comunes de imágenes.  
Las transformaciones.  
5. El color.  
Conceptos básicos del color.  
Los diferentes modos de color.  
La paleta de "Color" y el "Selector de color".  
Color frontal y de fondo.  
El pincel: diámetro y dureza  
Creación de colores personalizados.  
Degradados.  
6. Herramientas de retoque  
7. Filtros.  
Que son: su control y aplicación.  
Algunos filtros de ejemplo.  
8. Ajustes de Imágen  
El ajuste del color en la imagen: el "Histograma".  
Nivel y contraste automáticos.  
Los "Niveles" y las "Curvas".  
"Equilibrio de color".  
"Brillo / Contraste".  
"Tono / Saturación".  
"Desaturar".  
"Reemplazar color" y "Corregir selectivamente".  
Transformaciones: "Invertir", "Ecuilizar", "Umbral", "Posterizar".  
9. Las capas.  
Definición  
El menú "Capas" y la paleta "Capas".  
Tipos de capas  
Opciones a realizar con capas:  
Modos de fusión  
Estilos y Efectos de capas.  
10. Máscaras.  
Que son: conceptos básicos.  
Máscara de selección  
Máscara de capa  
Máscara de recorte  
11. Textos y efectos de texto.  
Herramientas de texto.  
El texto editable.  
Efectos sobre el texto.

**Financia:**



UNIÓN EUROPEA

Fondo Social Europeo

**Imparte:**



**Entidad solicitante:**





## CURSOS RELACIONADOS / ITINERARIO FORMATIVO

Contratación Laboral

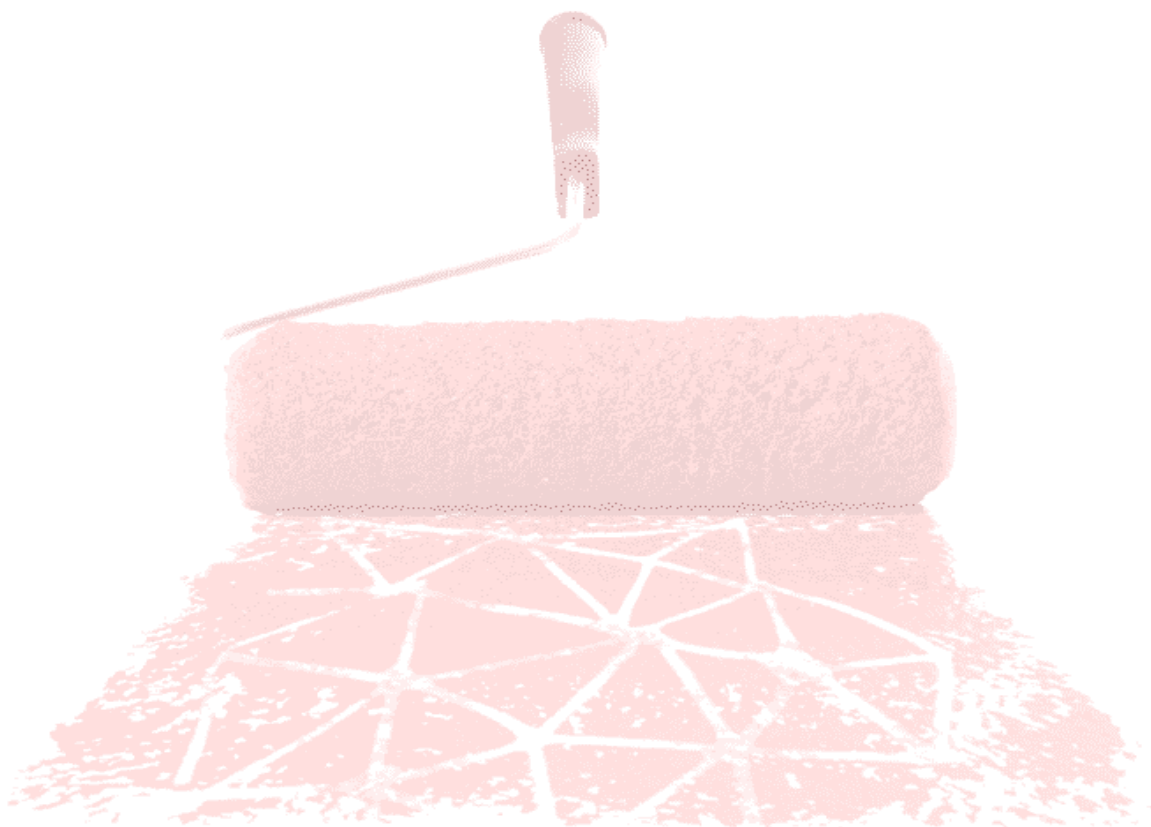
Nóminas y Seguridad Social, nivel medio

Nóminas y Seguridad Social, nivel superior

### NOTA IMPORTANTE:

La selección de los/as participantes se realiza por **riguroso orden de inscripción**, teniendo en cuenta la **situación laboral** en la fecha de inicio del curso. Se avisará a las personas admitidas una semana antes a través de un mensaje al móvil o llamada telefónica.

Desde Forem pretendemos llegar a todas las personas trabajadoras y desempleadas. Para intentar que todos y todas tengáis una oportunidad y se aprovechen los recursos públicos que desde aquí gestionamos, cada alumno o alumna tendrá la opción de realizar un curso por semestre. En el caso de que hubiera plazas disponibles, se habilitará la opción de participar en más de una acción siempre y cuando no se supere el número de horas máximas marcadas por cada programación.



Financia:



UNIÓN EUROPEA

Fondo Social Europeo

Imparte:



Entidad solicitante:

