

INFORMATICA/RETOQUE DIGITAL

154 PHOTOSHOP CS5

DURACIÓN: 40 HORAS

REQUISITOS

Dominio del castellano hablado y escrito.
Conocer el sistema operativo Windows con soltura

¿QUÉ ES?

Programa de edición y retoque de imágenes digitales

DIRIGIDO A:

Personas que deseen retocar digitalmente fotografías, profesionales del diseño gráfico que quieren ampliar sus conocimientos, creadores de páginas web, usuarios/as domésticos/as que quieran sacar mayor rendimiento a su cámara de fotos digital, etc.

OBJETIVOS DEL CURSO

OBJETIVO GENERAL

Que el/la alumno/a adquiera los conocimientos necesarios para el manejo del programa Photoshop CS5 dirigido a la edición y retoque de imágenes digitales.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Al finalizar el curso el alumno será capaz de:

1. Conocer los aspectos teóricos y prácticos del tratamiento de imágenes con Photoshop.
2. Obtener imágenes y manipularlas, modificando colores, efectos especiales, realizar montajes, etc.
3. Conocer desde la base las posibilidades que Photoshop nos brindan para la creación , restauración y montaje de fotografía digital .
4. Reconocer y moverse con soltura por el espacio de trabajo de Photoshop.

CONTENIDO

1. Entorno de Photoshop: componentes y operaciones básicas.
 - La interfaz del programa: herramientas, menús, y paletas.
 - ridge: El navegador de Adobe
2. Pintura básica
 - Introducción a los pinceles y colores.
 - Degradados.
3. Selecciones:
 - Marcos, lazos, varita mágica, máscara rápida, etc.

Financia:



Imparte:



Entidad solicitante:



- Conceptos de Calado y Tolerancia
 - Sumar, restar e intersección de selecciones.
 - Guardar selecciones: trazados y canales alfa
 - Modificar, transformar y perfeccionar selecciones.
 - 4. Las capas y sus diversos tipos y opciones
 - Modos de fusión
 - Estilos y Efectos de capas.
 - Máscaras de capa
 - Capas de texto y efectos aplicables
 - 5. La imagen.
 - Tipos de gráficos
 - Resoluciones de imagen, de monitor, de impresora.
 - Guardar y exportar imágenes. Formatos más comunes de imágenes.y exportación para dispositivos: - Adobe Device Central.
 - Transformaciones.
 - 6. Ajustes de la imagen: Luces y colores.
 - Conceptos básicos del color: Los diferentes modos de color.
 - Ajustes de Imagen
 - Niveles y Curvas.
 - Brillo y contraste.
 - Tono / Saturación.
 - Equilibrio de color.
 - Reemplazar color y corregir selectivamente.
 - Enfocar, corregir, realzar y restaurar fotografías.
 - Herramientas específicas
 - 7. Filtros clásicos y filtros inteligentes. La gallería de Filtros
 - 8. Clonación:
 - Tampón de Clonar
 - Tampón de motivo
 - Pincel corrector y pincel puntual
 - Parche
 - 9. Cámara Raw.
 - 10. Dibujo Vectorial
 - Trazados: Herramienta Pluma.
 - Capas de forma
 - Combinación con capas de texto
- Extras fuera del temario
- Edición de vídeo con Photoshop.
 - Edición 3D con Photoshop
 - Diseño Web y para dispositivos móviles: Device Central.
 - Integración y flujo de trabajo dentro de Adobe Production Premium.
- Adobe Dinamic Link y trabajo conjunto de Photoshop con Premiere, After Effects y Encore.

EVALUACIÓN

Financia:



Imparte:



Entidad solicitante:



En la evaluación de los contenidos el personal docente realiza una evaluación continua de los alumnos/as, produciéndose un feed-back permanente entre los participantes posibilitando de esta manera la transferencia del conocimiento (metodologías, buenas prácticas, etc.) entre todas las personas intervinientes. Esta evaluación se realiza a través de ejercicios, actividades y ejercicios de autocomprobación. Todos ellos, instrumentos preparados por el formador/a.

CURSOS RELACIONADOS / ITINERARIO FORMATIVO

1. Photoshop avanzado: animación y automatización de tareas
2. Retoque digital bajo Linux
3. Seminario especializado: 3D animación y automatización de tareas con photoshop
4. Seminario especializado: animación y automatización de tareas con photoshop (CS3-CS4)
5. Técnicas avanzadas de photoshop

NOTA INFORMATIVA – ORDEN DE INSCRIPCIÓN

Esta programación está dirigida Prioritariamente TRABAJADORES/AS en activo. La Convocatoria limita el porcentaje de participantes en situación de desempleo y de personal de las Administraciones Públicas.

La selección de los/as participantes se realiza por riguroso orden de inscripción, teniendo en cuenta la **situación laboral** en la **fecha de inicio** del curso. Se avisará a las personas admitidas una semana antes a través de un mensaje al móvil o llamada telefónica.

Si en el periodo entre la inscripción y la fecha de inicio cambia tu situación laboral, debes comunicarnoslo para que actualicemos tus datos.

Desde Forem pretendemos llegar a todas las personas trabajadoras y desempleadas. Para intentar que todos y todas tengáis una oportunidad y se aprovechen los recursos públicos que desde aquí gestionamos, cada alumno o alumna tendrá la opción de realizar un curso por semestre. En el caso de que hubiera plazas disponibles, se habilitará la opción de participar en más de una acción siempre y cuando no se supere el número de horas máximas marcadas por cada programación.

En el momento de la confirmación de la plaza y antes del inicio del curso, deberás justificar tu situación laboral presentando la documentación:

- Fotocopia de D.N.I.
- Fotocopia de nómina o contrato de trabajo.
- En caso de ser autónomo/a: último pago de la Seg. Soc. e I.A.E. (sólo profesionales liberales).
- En el caso de estar en situación de desempleo, tarjeta de demanda de empleo actualizada y tarjeta S.S.

Financia:



Imparte:



Entidad solicitante:

